

Les couleurs de l'Européade

MARTIGNY ► La ville vit aux rythmes des groupes folkloriques venus des quatre coins de l'Europe. Une fête haute en couleur et en amitié qui se prolongera jusqu'à dimanche soir.



A l'exemple de ces jeunes représentants des pays baltes, la foule massée hier soir dans l'amphithéâtre a eu droit à un spectacle haut en couleur.

BITTEL

OLIVIER RAUSIS

On peut aimer ou détester la culture populaire. Mais on ne peut pas rester insensible devant la beauté de l'amphithéâtre de Martigny quand il est plein de couleurs et de joie de vivre. Ce fut le cas hier soir, lors du spectacle d'ouverture de l'Européade 2008.

Des dizaines de groupes, venus des quatre coins de l'Europe, se sont produits devant un public conquis par la magie du spectacle, placé sous le signe de l'authenticité et de la convivialité.

Une belle image de l'Europe, saluée notamment par le président de la Confédération Pascal Couchepin, qui s'est plu

à souligner que, malgré la mondialisation, les cultures locales et les traditions régionales demeurent très vivaces.

On en veut également pour preuve le nombre élevé de jeunes qui participent à cette 45e édition du plus grand rassemblement populaire du continent.

La fête continue

Etant donné l'ampleur de la manifestation – 5400 participants accueillis par une ville de 16 000 habitants – les organisateurs ont élargi l'Européade à tout le Valais romand. Vingt-deux communes accueillent ainsi, cinq jours durant, des groupes, leur fournissant no-

tamment l'hébergement. Certaines vont même plus loin, confirme le président de Sembrancher Bernard Giovanola, engagé comme bénévole pour servir les petits-déjeuners dans sa commune: «Trois groupes logent chez nous. Nous avons décidé de soigner leur accueil et leur servons ainsi un petit-déjeuner amélioré. Pour la journée de vendredi (n.d.l.r.: aujourd'hui), nous nous sommes associés à Bagnes, qui accueille aussi plusieurs groupes, et nous amènerons tout ce monde, provenant d'Espagne, de Tchéquie, d'Estonie, d'Allemagne ou d'ailleurs, au sommet du Mont-Fort. Etant donné les conditions météo, nul doute qu'ils conserve-

ront de lumineux souvenirs de leur séjour chez nous.» La plupart des communes d'accueil ont également organisé, à l'intention de leur population et des touristes de passage, une soirée spéciale aujourd'hui, vendredi 25 juillet. Les groupes de l'Européade s'y produiront, alors que le public sera gracieusement invité à partager un apéritif, qui sera à chaque fois garni. Ces soirées, placées sous le signe de la convivialité, auront lieu à Charrat, Dorénaz, Fully, La Tzoumaz, Lavey, Le Châble, Liddes, Martigny-Combe, Orsières, Ovronnaz, Saillon, Saint-Léonard, Saint-Maurice, Salvan, Savièse, Sembrancher et Vollèges.

LE PROGRAMME DU JOUR

Vendredi 25 juillet

► 10h30-23h30:
Village européen sur la place du Manoir

► 10h30-17h:
Prestations de groupes de l'Européade sur la place du Manoir, sur la place Centrale (au sommet, sur le kiosque à musique, au fond), aux carrefours av. Gare-rue Poste et av. Gare-rue Grand-Verger, sur la place du Midi et sur la place du Bourg

► 10h30-23h:
Marché des Cinq Continents sur la place du Manoir

► 14h-17h:
Productions des groupes d'enfants (600 enfants) sur la place du Manoir

► 18h-24h:
Programme parallèle – **concerts de Norn (trio vocal), de Christine Lauterburg (jodel contemporain) et de Laibach (opéra rock industriel)** – sur la place du Manoir

► 19h-22h30:
Productions de groupes de l'Européade dans les communes d'accueil

► 19h30-22h30:
Soirée des chœurs et ensembles musicaux de l'Européade au CERM

► 23h-2h:
Martigny by Night aux Caves du Manoir

► 23h-3h:
Martigny by Night au CERM

Infos et programme détaillé sur www.europeade2008.ch

Le Village européen

Le cœur festif de l'Européade se trouve au centre-ville de Martigny, entre la place Centrale et la place du Manoir. Sur cette dernière, s'est ouvert hier matin le Village de l'Europe, précise le coordinateur Mads Olesen: «La place du Manoir joue le rôle de lien, au niveau musical, entre le folklore européen, qui investit la ville durant la journée, et la programmation parallèle, en soirée. Le village de l'Europe demeure ouvert jusqu'à samedi minuit. Vendredi et samedi, la fête s'ouvrira également au monde entier avec un Marché des Cinq Continents sur la place du Manoir. Comme un clin d'œil, ce marché, qui réunira une cinquantaine d'artisans du monde, fera aussi d'office de lien entre l'Européade, dont les participants proviennent des quatre coins de l'Europe, et le FIFO (29 juillet au 3 août), dont les

groupes sont originaires des cinq continents.» Si l'on excepte les indispensables bars, buvettes et stands de restauration, le Village de l'Europe abrite, à l'exemple de Bayreuth, Riga et Luxembourg, des stands de villes européennes qui y présentent leurs atouts touristiques. Les futurs hôtes de l'Européade sont également présents, soit Klaipéda (Lituanie), qui accueillera la manifestation en 2009, Dachau (Allemagne), hôte en 2010, et Tallinn (Estonie), hôte en 2011.

Deux scènes sont également installées pour les prestations des groupes de l'Européade durant la journée et les concerts du programme parallèle en soirée. Enfin, les caves du Manoir accueillent, en fin de soirée, des concerts «électro» sous le signe de Martigny by night. OR